

Università degli Studi di Bari
Dipartimento di Lettere, Lingue Arti. Italianistica e Letterature Comparete
Corso di Laurea Magistrale 2 livello LM-94

Anno accademico: 2015 – 2016

A. – Elementi che consentono l'individuazione dell'insegnamento nell'ambito del corso di studi:

Programma di *Cultura francese*

Crediti attribuiti all'insegnamento: CFU 8

Corso di Laurea Magistrale 2 livello – LM-94 Traduzione specialistica

Semestre nel quale è svolto l'insegnamento: Secondo

Prof. MAJORANO Matteo

B. – Obiettivi del corso:

Ricostruire la matrice storica delle principali trasformazioni socio-culturali della Francia, seguendo una prospettiva diacronica che parte dalla storia recente. Mostrare gli effetti di questo processo nell'evoluzione di Parigi e del suo adeguamento alle mutazioni profonde subite dal Paese.

C. – Contenuti del corso:

Titolo del corso: Dalla Francia di Vichy, alla Parigi di oggi

Fornire precise coordinate storico-culturali sulla Francia, con particolare attenzione agli avvenimenti che ne hanno determinato le principali trasformazioni politiche e culturali, in una prospettiva sia nazionale che europea, nel corso del secondo conflitto mondiale. In secondo luogo, mostrare in concreto l'evoluzione sociale del Paese attraverso lo studio delle mutazioni di alcuni dei più importanti arrondissement di Parigi.

D. – Organizzazione del corso: lezioni frontali, seminari con esperti, conferenze.

E. – Bibliografia essenziale per lo studio della disciplina

Robert O. Paxton, *La France de Vichy*, Paris, Seuil, 1973

Michel Pinçon – Monique Pinçon-Charlot, *Paris. Quinze promenades sociologiques*, Paris, Payot & Rivages, 2009

F. – Modalità di svolgimento dell'esame finale: esame orale.

Il calendario degli esami è pubblicato nelle bacheche del Dipartimento e reso disponibile sul sito del Dipartimento

G. – Orari di ricevimento del docente:

martedì e mercoledì: ore 11.30-13.30

giovedì ore 10.00-13.00

H. – E-mail del docente e dei suoi collaboratori: matteo.majorano@uniba.it

I – Note a cura del docente: ///